

Farid Ameer

# LES FRANÇAIS DANS LA GUERRE DE SÉCESSION

1861-1865



PUR

AMÉRIQUES

Presses Universitaires de Rennes

Contrairement à une idée reçue, les Français sont présents dans la guerre de Sécession, épisode capital de l'histoire des États-Unis. Au moment de l'appel aux armes, plus de cent mille d'entre eux vivent à l'ombre de la bannière étoilée. Isolément ou par petits groupes, certains de leurs compatriotes, tels que les princes d'Orléans, n'hésitent pas à traverser l'océan Atlantique pour offrir leur épée à la cause de leur choix et tenter de renouveler l'exploit de La Fayette.

Mêlés bon gré mal gré aux péripéties d'une lutte fratricide appelée à sceller les destinées d'une nation dont Alexis de Tocqueville venait de prédire l'essor, les Français n'en ont pas été de simples spectateurs ; à l'instar des autres groupes d'immigrants, ils en ont été à la fois les témoins, les acteurs et les victimes. Au milieu du fracas des armes, la proclamation de neutralité de Napoléon III n'a guère été prise en compte. Géographiquement dispersés, idéologiquement divisés et jusque-là réfractaires à l'alliage américain, les Français rompent peu à peu les amarres qui les liaient à la mère patrie pour céder à la marée montante de l'américanisation et s'attacher définitivement à leur pays d'adoption.

L'expérience de la guerre civile constitue pour eux un terreau propice à l'assimilation. À mi-chemin entre l'indépendance des États-Unis et le premier conflit mondial, les événements dramatiques qui se sont succédés de 1861 à 1865 ont ouvert un chapitre insolite et totalement méconnu de l'histoire des relations franco-américaines.

*Docteur en histoire, Farid Ameur est spécialiste des États-Unis. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur le dix-neuvième siècle américain, dont La Guerre de Sécession (2004), Le Ku Klux Klan (2009), Sitting Bull (2010) et Gettysburg (2014).*

*La thèse doctorale dont ce livre est issu a reçu le prix Jean-Baptiste Duroselle 2011 récompensant la meilleure recherche en histoire des relations internationales.*

En couverture :  
Col. Alfred N. Duffié, 1st Rhode Island Cavalry, USA, Library of Congress  
Prints and Photographs Division Washington, D.C. 20540 USA

Publié avec le concours de  
l'UMR Sorbonne-Identités, Relations  
internationales et civilisations de  
l'Europe

 Presses  
Universitaires  
de Rennes

[www.pur-editions.fr](http://www.pur-editions.fr)

 Institut  
des  
Amériques

ISBN 978-2-7535-5017-9



9 782753 550179

24 €